

多元、漸進、互動

——香港中國語文系列教材及網絡學習平台說明

編寫教材很難，編寫高質量的大學教材非常之難，編寫針對性強、可讀性高的大學語文教材更是難上加難，當下在讀者面前展現的是一套知識性與人文性完美結合，教學操作性與知識的連貫性完善融合，紙質媒體與網絡媒體良好互動的大學教材。

香港中國語文系列教材分《中國語文傳意基礎》及《中國語文傳意進階》兩冊，均由國家級最具影響力的教育類圖書出版社“人民教育出版社”於 2012 及 2013 年出版。兩書中篇幅均為 30 萬字左右，並有圖表、圖片穿插其中，內容生動多樣，引人入勝。

《中國語文傳意基礎》和《中國語文傳意進階》表現出多方位的選材視角和風格，簡言之，可用“多元”“漸進”“互動”來概括描述。

一、“多元”就是多樣化、多元化。

就教材的架構的多樣化而言，堪稱十分豐富。每本均有十課內容，除第一課為“現代漢語普通話語音知識”及“粵普語音系統對比”的總體介紹之外，其餘每課均設三個單元，即“語言知識”“課文”和“學習園地”。這三部分體現了現代漢語知識、大學語文、普通話水平測試三個層面的有機結合。其中，“語言知識”又分為語音和詞彙兩部分，彼此相互對應配合。例如語音部分先介紹普通話語音的知識，再與粵方言語音進行對比；每課詞彙部分則先學習普粵常用詞對比，再附上 20 個普通話常用詞語以利鞏固提高。每課的“課文”部分則由朗讀篇章、閱讀篇章、補充詞語、思考與討論、背詩學語文五部分組成。此後緊接“學習園地”部分、課堂練習、主要測試學生跟讀、聆聽、拼音譯寫等內容。並將每課設為三單元，其優點為先打好學習者的語言知識，再通過與粵方言的對比進行聽、說的強化訓練；更通過學習範文來提高中國語文的研讀、思考、討論進行閱讀訓練；最後通過課堂練習，鞏固聽說讀三方面的知識，並進行寫作練習，以期全面實現語文教學目標。

就選材視角的多元化而言，兩書的特點亦十分明顯。首先將主要學習者定位為母語為粵語的人群，每課的“語言知識”單元，不論語音、詞彙、語法，均和粵方言進行對比，以加強學習者的帶入感和針對性。其次，“課文”單元部分採用古今中外名篇，既有如《朋友四型》（余光中）現代散文名篇，也有如《論語譯註》經典文本；既有《為學與做人》（梁啟超）這類發人深省之宏文，也有《小犢之愛》這樣貼近年輕學生口味的清新小品；既有《香港最貴的一棵樹》《站在歷史枝頭微笑》等直接從國家級普通話水平考試 60 篇朗讀作品中選取的文章，也有《茶餐哲學》《舊時香港》等香港作家筆下的香港情懷。讀者在閱讀、學習了這 39 篇文章之後，大致可對同類的中國語文作品進行較為全面而深入的分析。

兩本教材在文化取向上也具有多元化的特色。例如，課文之後，就課文主旨方面，均會列出三道思考討論題，並將文章的中心思想引申至當代社會、歷史、文化層面，使學生拓展思維，開闊眼界。

二、說到“漸進”，兩冊書在書與書、課與課、單元與單元之間都能循序漸進、逐步深化。

在銜接上來說，《中國語文傳意基礎》以訓練普通話語音為主，訓練中文讀寫能力為輔，《中國語文傳意進階》則是通過強化訓練語音的基礎上更進一

層，提升普通話口語表達的能力，並通過批判性閱讀和寫作訓練全面提高學生的閱讀及寫作的的能力。以《中國語文傳意基礎》為例，在課與課的銜接上，其“語言知識”單元銜接，層次十分清晰。例如，第一課從先總體介紹現代漢語普通話的語音系統及普粵音系的對應關係，第二課開始起則為同學逐步介紹普通話的語音知識，內容酌量增多，難度逐漸增加深，學習由淺入深，效果事半功倍。就每課內部的單元與單元之間的關係而言，也體現了漸進的特點，例如每課的“語言知識”部分先介紹語音知識，學習普通話某組聲母、韻母，然後該課的詞彙部分，選詞和學習過的語音內容相配合，由發音擴展到詞彙。“學習園地”部分則針對本課所學的語音知識設計題目，使同學在學完之後可以鞏固提高。

此外，其“漸進”特色還表現在課文知識與普通話水平測試內容緊密聯繫上，以測帶學。教材以提高學生的語文能力為主旨，並兼顧香港實際情況，注重培養學生的普通話能力，提高普通話水平，為參加普通話水平測試奠定基礎。因此兩本教材中的詞彙方針均選用《普通話水平測試實施綱要》中所規定的考試用詞，並且特別注重粵方言區易錯詞，兼顧《綱要》中表一和表二詞語出現的比例，做到表一選詞 60%，表二 40%。並且在每課層層遞進，注重學習的效度，先由粵方言區最難的四聲分辨、舌面音及齊齒呼韻母開始學起，再推及其他聲母、韻母。其優點如能先解決難讀語音，日後的學習就會感到輕鬆易學，同時在學習的過程中，將不斷重複溫習過的語音難點，起到溫故知新的效果。

三、最後強調“互動”這個特色，兩本教材的紙質內容和網絡內容互相配合互動，密不可分。就“語言知識”而言，所有的課堂練習，包括朗讀詞語、誦讀詩詞及所有的詞彙，均可在網上進行聆聽。“課文”中所有內容，（其朗讀篇章及相配套的詞語表、閱讀篇章、補充詞語和背詩學語文等內容，）亦復如此。“學習園地”部分更是與網絡相互支持配合，除配合聆聽跟讀詞語，聆聽選擇、填空外，更有一些課程需要將書本上的漢字用拼音輸入法鍵入網絡。網絡設定自動評定的功能，老師可以選擇講解，也可讓同學自修自學。

上述的網絡內容由嶺南大學中國語文中心與香港高威軟件有限公司共同合作開發的網絡學習平台“中文多媒體電子學習平台”GoChinese（下文簡稱為“電子學習平台”）。我們將由小到大依次說明電子學習平台與教材的配合關係。每課的電子學習平台除了包含書本上的“語言知識”的絕大部分內容以及“課文”和“學習園地”的全部內容之外，並包含可供學生自學的部分，例如“學習成果評測”“課後作業”等，兩部分均與該課所學習的語言知識相互配合，俾能使同學在掌握了語言知識之後，做進一步鞏固和提高。兩本教材就整體而言，除十課的內容之外，並設置“延伸閱讀”板塊，該板塊目前設有古文學習、古典詩詞曲自學、現代詩自學等內容，在不久的將來將會增加電影、電視劇、話劇、戲曲、曲藝、新聞報告等內容，以期提高同學的人文素質修養和文化知識水平。兩本教材除相關練習之外，軟件公司還設計了“GoChinese 補充學習資料”，其中包括語言功能練習、拼音應用練習、粵普辨析練習、聆聽訓練、聽說訓練等五部分，以供學有餘力的同學進一步深化提高。平台分為“課文區”“練習區”和“創作區”三部分，與教材配合，互動性強，基本可以滿足所有的教學及練習需要。

同時，電子學習平台上的自動評分功能，給教學帶來諸多便利。學習者在做完練習之後，可在網上提交功課，系統則會自動為該作業進行評分，學習者即時可知學習成果。在指定之間內提供正確答案，減輕教師的重複性工作，相

應提高教學素質和工作效率。任課教師及課程統籌，除了可於網上查看學生分數之外，電子學習平台還設有另外兩項查看功能，即“學生登入記錄”和“學生登入資料”。其功能俾使老師可選擇在特定的時間段內，查看學生登錄電子學習平台的次數、所用時間及平均時數；並還可查看整班（group）上網所用頻次和平均時間，諸多選項為教師全面性把握學生學習情況和重點性瞭解個別同學的學習成績。同時，作為課程統籌者，還可利用電子學習平台所提供的選項，了解班級之間及全部學生的學習記錄。這可為課程統籌提供較為精確的數字化記錄，為教學上的總結、分析、改進及提高等，提供數據基礎。以上諸多優點，在普通話語言教學上，實在是一種嶄新的嘗試和突破。